

# 2025 年硕士研究生招生复试科目考试大纲

## （专业学位）

学院名称（公章）： 音乐学院

专业代码及名称： 1352 音乐	科目代码及名称： 声乐演唱
试卷总分： 100	考试时间： 180

### 考试大纲：

#### 一、考核宗旨及目标

声乐演唱是音乐方向重要的实践类分支学科。学科以声乐演唱实践为基础，致力于舞台声乐表演实践。涉及歌唱嗓音基础、歌唱感知觉能力、歌唱心理-机能力、歌唱语言能力、歌唱情感表现力、以及舞台表演能力。是一种突出演唱实践的专门学科。要求考生具备以下能力：

（一）较好的歌唱基础能力，掌握科学正确的发声方法，对不同风格的艺术作品有较广泛的驾驭能力，歌唱声部特色突出，声音塑造能力强；

（二）掌握音乐与舞蹈学及相关学科的基本理论和方法。具有较好的声乐艺术辨别力和鉴赏力；

（三）要求考生具备较高的道德修养和审美品味，坚定的艺术理想和信念。

#### 二、考试形式与办法

现场演唱规定曲目。

#### 三、考试内容与要求

（一）专业考试（两种唱法任选其一）

##### 1.美声唱法：

演唱中外作品六首，包括：歌剧咏叹调两首（中外作品各一首）、艺术歌曲两首（中外作品各一首）、中国民歌一首、创作歌曲一首。外国作品要求用原文演唱。自带钢琴伴奏，不能使用扩音设备。

##### 2.民族唱法：

演唱中国民族声乐作品六首，包括：中国各地方民歌、中国古诗词歌曲、中国民族歌剧选段、民族风格创作歌曲。自带钢琴伴奏，不能使用扩音设备。

（二）面试内容

回答问题，内容包括对中外声乐发展史的了解、对声乐演唱基础理论的认识、对声乐理论书籍的了解，对自己考研的目标认识。

学位点负责人（签字）：



学院负责人（签字）：