

2025 年硕士研究生招生复试科目考试大纲

（学术学位）

学院名称（公章）： 文学院

专业代码及名称：050106 中国现当代文学	科目代码及名称：中国现代文学
试卷总分：100	考试时间：3 小时
<p>考试大纲：</p> <p>一、中国文学现代化的发生（中国现代文学的“现代”性质；中国现代文学的起讫时间与分期）；</p> <p>二、20 年代文学：</p> <p>（一）五四文学革命（五四文学革命；五四文学思潮与论争；新文学社团流派）</p> <p>（二）20 年代小说（20 年代小说概况；郁达夫；叶绍钧；许地山）</p> <p>（三）鲁迅（鲁迅的文学创作；《呐喊》；《彷徨》；《故事新编》）</p> <p>（四）20 年代新诗（20 年代新诗概况；郭沫若；徐志摩；闻一多）；</p> <p>（五）20 年代散文戏剧（20 年代散文与戏剧概况；《野草》；周作人；朱自清；田汉）</p> <p>三、30 年代文学：</p> <p>（一）30 年代文学思潮（人文主义文学思潮；左翼文学思潮）</p> <p>（二）30 年代小说（30 年代小说概况；左翼作家的创作；新感觉派小说；茅盾小说创作概况；《子夜》；老舍小说创作概况；《骆驼祥子》；巴金小说创作概况；“激流三部曲”；沈从文小说创作概况；《边城》）</p> <p>（三）30 年代新诗（30 年代新诗概况；戴望舒；卞之琳）</p> <p>（四）30 年代散文（30 年代散文概况；鲁迅杂文；林语堂、何其芳）</p> <p>（五）30 年代戏剧（30 年代戏剧概况；曹禺戏剧创作概况；《雷雨》、《日出》）</p> <p>四、40 年代文学：</p> <p>（一）40 年代文学思潮（国统区文学思潮；解放区文学思潮）</p> <p>（二）40 年代小说（40 年代小说概况；钱钟书与《围城》；张爱玲及其创作；张恨水的创作）；</p> <p>（三）40 年代新诗（40 年代新诗概况；艾青；九叶诗派）；</p> <p>（四）40 年代戏剧散文（40 年代戏剧概况；郭沫若与夏衍的剧作；40 年代散文概况）</p> <p>（五）解放区文学（解放区文学概况；赵树理；孙犁）</p>	

学位点负责人（签字）：

学院负责人（签字）：