

# 2025 年硕士研究生招生复试科目考试大纲 (专业学位)

学院名称（公章）： 音乐学院

专业代码及名称： 045111 学科教学(音乐)		科目代码及名称： 音乐教育	
试卷总分： 100		考试时间： 180	
<b>考试大纲：</b>			
<b>一、考核宗旨及目标</b>			
学科教学（音乐）硕士研究生的专业复试，旨在科学、公平、有效地测试考生的音乐理论知识、音乐教育与教学方法的掌握、钢琴、声乐、钢琴即兴伴奏的综合能力的考核，以及将相关专业技能运用到中小学的音乐教学实践中的教学能力考查，从而体现具有一专多能的优秀中小学师资人员。			
<b>二、考试形式和试卷结构</b>			
现场演奏、演唱规定曲目。			
<b>三、考试内容与要求</b>			
<b>（一）专业考试</b>			
<b>1.钢琴演奏：</b>			
<b>（1）</b> 自选一首中外钢琴曲，要求演奏完整、音乐表现力强，充分表达乐曲情感；			
<b>（2）</b> 钢琴演奏水平不得低于车尔尼 299 水平。			
<b>2.声乐演唱：</b>			
<b>（1）</b> 自选一首中外艺术歌曲，要求考生有较好的嗓音条件，较好的音准能力、能够准确地把握声乐作品的演唱风格；			
<b>（2）</b> 复试声乐演唱要求自带钢琴伴奏，不能使用扩音设备。			
<b>3.钢琴伴奏：</b>			
<b>（1）</b> 考生自弹自唱一首声乐作品；			
<b>（2）</b> 钢琴伴奏要体现对音乐作品背景衬托、意境描绘、气氛渲染的作用；			
<b>（3）</b> 钢琴伴奏要起到旋律、节奏的强化和补充，及对音乐作品的完善作用。			
<b>（二）面试内容</b>			
<b>1.</b> 该研究方向的宗旨、目的，音乐教育与教学法的理论知识掌握情况；			
<b>2.</b> 钢琴即兴伴奏视奏：现场抽取一首歌曲进行简单的键盘和声配置并弹奏；			
<b>3.</b> 表述自己的观点并回答各位导师的提出的相关问题。			

学位点负责人(签字)：



学院负责人（签字）：