**2025年硕士研究生入学初试自命题科目考试大纲**

命题学院（盖章）：艺术学院 考试科目名称：中外美术史

科目说明：（考试用具要求）

|  |
| --- |
| **一、考试基本要求**  1、答卷方式：闭卷，笔试  2、答题时间：180分钟  **二、考试内容**  **《中国美术史》**  **第一部分：原始社会美术**  一、旧石器时代美术  1、旧石器时代的文化遗址  2、打制石器的特点与原始饰品、刻划艺术  二、新石器时代美术  1、磨制石器与玉器  2、彩陶与黑陶  3、岩画与建筑  **第二部分：夏、商、周美术**  一、青铜器艺术  1、青铜器的起源、类别与用途  2、青铜器形制与纹饰的演变  二、建筑与工艺美术  **第三部分：秦汉美术**  一、帛画  二、墓室壁画  三、画像石和画像砖  四、漆器、青铜、玉器  **第四部分：魏晋南北朝美术**  一、佛教美术的兴起  二、石窟壁画  三、人物画  四、山水画  五、绘画理论  六、陵墓雕塑  **第五部分：隋唐五代美术**  一、隋唐人物画  1、阎立本  2、“画圣”吴道子  3、仕女人物画  二、画马画牛名家及代表作  三、隋唐山水画  四、隋唐绘画理论  五、隋唐石窟陵墓美术  六、隋唐建筑艺术  七、隋唐工艺美术  八、五代人物画  九、五代山水画  十、五代花鸟画  **第六部分：宋辽金元美术**  一、宋代绘画  1、山水画  2、花鸟画  3、人物画  二、辽代绘画  三、金代绘画  四、元代绘画  1、山水画  2、花鸟画  3、道释壁画和人物画  五、宋代雕塑  六、辽、金、元的建筑艺术  七、宋、辽、金的工艺美术  **第七部分：明清美术**  一、明代绘画  1、明初画院及浙派  2、吴门画派  3、明代写意花鸟画  4、董其昌及其绘画理论  二、清代绘画  1、清初画派  2、宫廷绘画与郎世宁  3、扬州画派  4、晚清绘画  三、明清工艺美术与建筑艺术  **第八部分：民国与新中国初期的美术**  一、变异中的传统绘画  二、异军突起的西洋画  三、新木刻运动  四、新国画  五、油画  六、新年画和连环画  七、建筑、雕塑和工艺美术  **《外国美术史》**  **第一部分：原始、上古美术** 一、原始美术的基本特征 二、古埃及的美术 三、两河流域美术 四、古希腊美术 五、古罗马美术 六、古美洲、古非洲、古印度美术  **第二部分：中世纪美术** 一、基督教美术 二、伊斯兰美术 三、佛教美术  **第三部分：近代美术** 一、文艺复兴时期美术 1、意大利文艺复兴美术 2、尼德兰文艺复兴美术 3、德国文艺复兴美术 二、巴罗克美术 三、洛可可美术 四、学院派美术 五、古典主义  六、新古典主义美术 七、浪漫主义美术 八、现实主义美术 九、印象主义与新印象主义美术 十、后印象主义美术  **第四部分：现代美术** 一、现代美术的酝酿与诞生 二、现代美术的基本特征 三、现实主义美术 1、俄罗斯现实主义美术 2、欧洲现实主义美术 3、墨西哥与美国现实主义美术 4、日本现实主义美术 四、现代建筑  三、考试基本题型和分值  1、名词解释：约20%  2、简 答 题：约40%  3、论 述 题：约40% |

填表人签字： 领导签字：

注：本表提交纸质版和电子版，正反A4打印。（提交电子版请删填表人等信息）