

## 附件2:

## 四川音乐学院2023年专业学位硕士研究生领域、专业方向、初复试科目及要求一览表

## 【音乐135101】(全日制)

培养系(院)	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
音乐基础教育部	视唱练耳	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语(二) ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①视唱练耳【a. 听力[40%]b. 考生自备伴奏视唱、三声部弹唱各一条[60%]】; ②外国语听说。
作曲系	作曲	4	①101思想政治理论 ②203日语或204英语(二) ③611音乐作品分析 ④823器乐作曲 I	①专业课程综合(笔试)(和声基础[40%]、复调基础[30%]、配器基础[30%]); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的本人创作的一部管弦乐作品或者两部不同编制的室内乐作品提问】; ③外国语听说。
	指挥(乐队指挥)	1		①指挥【a. 指挥排练计划(根据考场提供的管弦乐作品写出排练计划, 然后根据所写计划进行双钢琴排练); b. 指挥: (a). 背谱指挥中、大型管弦乐作品一首或交响乐一个乐章。(b). 总谱读法: 用钢琴弹奏指定的管弦乐作品】; ②钢琴演奏3首【自选 a. 练习曲一首(车尔尼练习曲740及以上程度); b. 大型乐曲一首(古典奏鸣曲快板乐章、变奏曲等); c. 三声部以上复调作品一首(巴赫《三部创意曲》或《十二平均律》中的赋格)】; ③外国语听说。
	指挥(合唱指挥)	2	①101思想政治理论 ②203日语或204英语(二) ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①指挥【a. 指挥排练计划(根据考场提供的合唱作品写出排练计划, 然后根据所写计划进行双钢琴排练); b. 指挥: (a). 背谱指挥合唱作品两首, 其中一首为无伴奏合唱作品。b. 总谱读法: 用钢琴弹奏指定的管弦乐作品。c. 演唱艺术歌曲一首(可自带伴奏人员)】; ②钢琴演奏3首【自选 a. 练习曲一首(车尔尼练习曲740及以上程度); b. 大型乐曲一首(古典奏鸣曲快板乐章、变奏曲等); c. 三声部以上复调作品一首(巴赫《三部创意曲》或《十二平均律》中的赋格)】; ③外国语听说。
	舞台艺术音乐创作	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语(二) ③611音乐作品分析 ④824器乐作曲 II	①舞台音乐创作与制作(上机操作); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的本人创作的一部管弦乐作品或者两部不同编制的室内乐作品提问】; ③外国语听说。

## 【音乐135101】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
电子音乐系	电子音乐作曲	7（含推免2）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④832音乐写作与设计	①专业理论测试（笔试）【有关电子音乐历史、分类、风格、作曲家及作品等】； ②电子音乐作曲专业创作测试（面试）【根据考生提供本人创作的两部作品（一部混合类电子音乐作品[作品简介、乐谱、音频或视频成品、工程文件]和一部幻听类电子音乐作品[作品简介与设计方案、音频素材、音频成品和工程文件]，每部作品不少于5分钟)提问】； ③外国语听说。
	新媒体音乐	2		①专业理论测试（笔试）【有关电子音乐历史、分类、风格、作曲家及作品等】； ②新媒体音乐专业创作测试（面试）【根据考生提供本人创作的两部不同类型新媒体音乐作品（[作品简介与设计方案、音视频成品、工程文件]，每部作品不少于5分钟)提问】； ③外国语听说。
钢琴系	钢琴	18（含推免3）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①钢琴演奏【a. 自选练习曲一首（肖邦、李斯特或与之同等程度的技巧性练习曲）； b. 四声部以上赋格一首； c. 乐曲一首（变奏曲、组曲、浪漫派以后奏鸣曲均可作为乐曲演奏）； d. 一个奏鸣曲或协奏曲的快板乐章】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
手风琴电子键盘系	手风琴	3		①手风琴演奏【一首巴洛克风格作品，一首抒情乐曲，一首技术性强的乐曲（中、外乐曲均可），一首手风琴原创作品】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	电子管风琴	3（含推免1）		①电子管风琴演奏【a. 一首复调（巴洛克时期作品）； b. 一首管弦乐作品（时期不限）； c. 一首流行风格作品； d. 一首自己编创的作品】（b、c两首作品均可以使用音频、MIDI或MDR播放功能，但仅限于自动播放“音色序列、定音鼓、无音高打击乐和无音高音效”声部）； ②视唱练耳； ③外国语听说。
管弦系	西洋管乐(长笛)	2（含推免1）		①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史
	西洋管乐(双簧管)	1		
	西洋管乐(单簧管)	2（含推免1）		
	西洋管乐(小号)	1		

## 【音乐135101】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
管弦系	西洋管乐(圆号)	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①西洋管乐演奏【a.技巧性练习曲一首；b.奏鸣曲选两个乐章（一快一慢）；c.协奏曲一首（第一乐章或二、三乐章）；d.近现代乐曲一首。（奏鸣曲和协奏曲的时期、风格不得重复）】注：所有乐曲必须带钢琴伴奏，无伴奏作品除外，钢琴伴奏自行解决。不得使用电子音频伴奏或使用电子设备传音、扩音； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	西洋管乐(大号)	1		
	西洋管乐(长号)	1		
	西洋管乐(大管)	1		
	西洋弦乐(小提琴)	7（含推免2）		①西洋弦乐演奏【a.标准协奏曲第一乐章或二、三乐章；b.技巧性乐曲一首；c.巴哈无伴奏奏鸣曲之慢板乐章或组曲中萨拉班德舞曲（低音提琴除巴哈组曲外还可选择胡瑞巴组曲）一首；d.奏鸣曲一快一慢两个乐章（不含巴洛克时期作品，低音提琴要求相同；曲目中必须有一首20世纪以来近现代作品）】注：所有乐曲必须带钢琴伴奏，无伴奏作品除外，钢琴伴奏自行解决。不得使用电子音频伴奏或使用电子设备传音、扩音； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	西洋弦乐(中提琴)	3（含推免1）		
	西洋弦乐(大提琴)	2（含推免1）		
	西洋弦乐(低音提琴)	1		
西洋弦乐(竖琴)	1	①西洋弦乐演奏【a.技巧性练习曲一首；b.大型乐曲一首（包括奏鸣曲、组曲、变奏曲等）；c.自选不同风格的乐曲一首；d.协奏曲第一乐章或第二、第三乐章】注：所有乐曲必须带钢琴伴奏，无伴奏作品除外，钢琴伴奏自行解决。不得使用电子音频伴奏或使用电子设备传音、扩音； ②视唱练耳； ③外国语听说。		
现代器乐系	吉他	2	①古典吉他【a.从朱利亚尼的《A大调协奏曲》（作品第30号）或者罗德里格的《阿兰胡埃斯协奏曲》任选两个乐章；b.巴赫组曲任选一组】； ②视唱练耳； ③外国语听说。	
	西洋管乐(萨克斯管)	1	①萨克斯管【a.奏鸣曲一首（二十世纪以来作品）；b.协奏曲第一乐章（二十世纪以来作品）；c.当代作品一首】； ②视唱练耳； ③外国语听说。	
	打击乐	1	①打击乐【从定音鼓、小军鼓、马林巴、独奏组合、民族打击乐、爵士鼓中任选三种，并分别演奏中型以上乐曲各一首】； ②视唱练耳； ③外国语听说。	

## 【音乐135101】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
民乐系	中国乐器(二胡)	7	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①中国乐器演奏【a.传统或早期乐曲两首，抽考一首；b.当代中型作品两首，抽考一首；c.自选乐曲一首。箏·箜篌：以上曲目类型相同，所考曲目中需确保箏或箜篌曲目至少分别有一首】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	中国乐器(竹笛)	4		
	中国乐器(琵琶)	4		
	中国乐器(唢呐)	1		
	中国乐器(古琴)	2		
	中国乐器(古筝)	9		
	中国乐器(扬琴)	4		
	中国乐器(笙)	1		
	中国乐器(阮)	1		
	中国乐器(箏·箜篌)	1		
声乐歌剧学院	声乐(美声唱法)	24(含推免3)	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①声乐演唱(美声唱法)【自选中文歌曲2首，歌曲形式不限；外国咏叹调2首，不限时期，但须包含两种语言（外国咏叹调须使用原文原调演唱）；外国艺术歌曲2首，不限时期（外文艺术歌曲须使用原文演唱）。以上外文歌曲总体须使用至少3种不同语言演唱。6首歌曲不间断演唱（演唱总时长不超过28分钟）】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	声乐(民族唱法)	21(含推免3)		①声乐演唱(民族唱法)【自选中国歌剧选曲、中国艺术歌曲(或中国诗词歌曲或中国近现代创作歌曲)和地方风格的传统民歌各2首(男声歌剧选曲可不作硬性规定)。6首歌曲不间断演唱（演唱总时长不超过28分钟）】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
流行音乐学院	声乐(流行唱法)	18	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③614流行音乐和声与作品分析 ④825流行音乐历史与风格	①声乐演唱(流行唱法)【包括摇滚(rock)、爵士(jazz)、节奏与布鲁斯(R&B)、乡村音乐(country)、蓝调(blues)、音乐剧(musical)、中国风格(Chinesepop)、拉丁(Latin)、索尔(Soul)、民谣风格(folk)等。a.考试须演唱两首歌曲(中、英文歌曲各一首，伴奏形式不限)；b.自弹自唱曲目一首(弹唱形式不限)；c.演唱一首原创曲目(词、曲均由考生本人创作)】； ②(Scat)即兴演唱； ③外国语听说。

## 【音乐135101】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
音乐教育学院	声乐教育	19	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④828声乐作品教学设计	①声乐演唱【共五首作品，美声包括两首歌剧咏叹调和三首中外艺术歌曲；民族包括两首民族歌剧和三首自选歌曲（地方民歌和现代创作民歌）。】； ②钢琴曲一首（练习曲或乐曲任选）；正谱弹唱【声乐作品正谱弹唱一首，曲目不限】； ③视唱练耳； ④外国语听说。
	钢琴教育	27	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④829钢琴作品教学设计	①钢琴教育（演奏）【钢琴四首作品：a.练习曲（肖邦、李斯特、德彪西、拉赫玛尼诺夫等相应程度）；b.乐曲（中、外作品均可）；c.复调作品（三声部以上）；d.大型乐曲一首（奏鸣曲、协奏曲的快板乐章或变奏曲、回旋曲）】 ②视唱练耳； ③外国语听说。
	管乐教育	5	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④830交响管乐作品教学设计	①管乐教育（演奏）【a.主修乐器：自选协奏曲快、慢板各一乐章；b.副修乐器：自选乐曲一首，必须为巴洛克时期作品（考试乐器分为铜管乐器组、木管乐器组和打击乐组，主、副修乐器必须为不同组乐器）；c.指挥（指挥指定乐谱）】； 注：科目①：考生自备主修乐器及副修乐器（不需要钢琴伴奏）、指挥棒、谱架、指挥乐谱，指挥音频、播放器，播放音频同步指挥。 ②视唱练耳； ③外国语听说。
实验艺术学院	中国乐器研制	2（含推免1）		①乐器演奏及陈述乐器研制方案【a.选择中国乐器一件，演奏曲目一首；b.陈述乐器研制方案】； ②视唱练耳； ③外国语听说。
	人工智能音乐	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③612和声与音乐作品分析 ④822中西音乐史	①人工智能音乐综合理论（笔试）【考生在规定的时间内进行笔试答题】； ②音乐能力展示【展示一段5分钟以内的声乐演唱或器乐演奏〔声乐：自选歌曲一首（唱法不限、伴奏自行解决，不做硬性要求，但不得使用电子音频伴奏或使用电子设备传音、扩音）；器乐：自选乐曲一首（乐器不限、曲目形式不限）】； ③外国语听说。

**【舞蹈135106】（全日制）**

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
舞蹈学院	舞蹈教育与教学	3（含推免1）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③615舞蹈学基础理论 ④826舞蹈学应用理论	①舞蹈表演【a. 舞蹈风格技艺组合(芭蕾舞除外，时长2分钟以内) b. 舞蹈作品表演(芭蕾舞除外，时长3分钟以内)】； ②教学组合分析陈述【根据所表演的舞蹈风格技艺组合进行分析陈述（时长5分钟以内）】； ③外国语听说。
	舞蹈表演	2（含推免1）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③615舞蹈学基础理论 ④826舞蹈学应用理论	①舞蹈表演【a. 舞蹈风格技艺组合(芭蕾舞、流行舞除外，时长2分钟以内) b. 舞蹈作品表演(芭蕾舞、流行舞除外，时长3分钟以内)】； ②表演剧目作品分析陈述【根据所表演的舞蹈作品进行分析陈述（时长5分钟以内）】； ③外国语听说。
	舞蹈创作	3（含推免1）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③615舞蹈学基础理论 ④826舞蹈学应用理论	①舞蹈作品编创【考生展示自己编创的舞蹈作品一部，时长5分钟以内】； ②作品结构分析陈述【根据原创作品进行舞蹈作品结构分析陈述，时长5分钟以内】； ③外国语听说。

**【美术135107】（全日制）**

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
成都美术学院	中国画艺术研究	10	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③642专业造型基础 ④521专业写生	①专业创作； ②专业论文； ③面试； ④外国语听说。
	油画	18（含推免2）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③640素描 ④524油画写生	①油画创作； ②专业论文； ③面试； ④外国语听说。
	雕塑艺术	2（含推免1）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③640素描 ④525泥塑人体	①泥塑写生； ②专业论文； ③面试； ④外国语听说。
	水彩	5（含推免2）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③640素描 ④526水彩写生	①水彩创作； ②专业论文； ③面试； ④外国语听说。
实验艺术学院	人工智能绘画	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③640素描 ④833专业基础命题写作	①人工智能绘画综合理论（笔试）【考生在规定的时间内进行笔试答题】； ②外国语听说。

## 【艺术设计135108】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
成都美术学院	视觉传达设计	10	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④527专业技能表现	①实战设计； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	环境设计研究	8	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④528专业设计	①空间创意设计； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	产品设计与开发策略	3	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④529策划与造型设计	①计算机辅助设计； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	动画	11	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③640素描 ④530动画分镜头设计	①动画基础； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	数码媒体设计	5	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④531概念与方案设计	①计算机图形图像设计； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
实验艺术学院	人工智能设计	1	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④834界面设计基础（上机操作）	①人工智能设计综合理论（笔试）【考生在规定的时间内进行笔试答题】； ②外语听说。
	数字媒体艺术	6（含推免2）	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③641设计基础（实操） ④835影视作品剪辑与特效制作（上机操作）	①数字媒体艺术综合理论（笔试）【考生在规定的时间内进行笔试答题】； ②外语听说。



**【学科教学（音乐）045111】（全日制）**

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
美育学院	学科教学（音乐）	13	①101思想政治理论 ②203日语或204英语（二） ③333教育综合 ④827音乐基础理论	①专业能力面试【a. 声乐、器乐、舞蹈、自弹自唱、指挥中任选一项，5分钟以内，须达到中等以上程度；b. 经典作品主题听辨】； ②教育素质测试【a. 呈交微课录像（微课教学录像1份，MP4格式，图像、声音清晰，10分钟以内；微课教学中必须以钢琴弹唱的形式呈现该授课作品；录制过程中须全程出镜）；b. 呈交微课教案（与微课教学录像匹配的2000字以内微课教案）上述微课教案及录像均须以义务教育或高中最新版本音乐课程标准、艺术课程标准为依据】； ③外国语听说。